

BERGAMO STAGIONE PER LE SCUOLE 2017/2018



teatro da vivere insieme... con la classe

CALENDARIO RECITE

SCUOLA PRIMARIA

BERGAMO

- > AUDITORIUM
CENTRO SOCIALE
DI LORETO
- > TEATRO DEL BORGO

**PROMOZIONE
3-11 ANNI
SOLO 4,00 EURO**



pandemoniumteatro.org

teatro da vivere insieme... con la classe

STAGIONE 2017/2018 **SCUOLA PRIMARIA**

CALENDARIO

AUDITORIUM DI LORETO

mercoledì 22 • giovedì 23 NOVEMBRE 2017

NOVITÀ

Pandemonium Teatro

CAPPUCETTI MATTI

la classica fiaba in innumerevoli
versioni e sfaccettature

per tutte le classi

AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 11 • martedì 12 DICEMBRE 2017

Pandemonium Teatro

È NATALE, BAMBINI!

per festeggiare in allegria

narrazione buffa

per tutte le classi

TEATRO DEL BORGO

mercoledì 13 DICEMBRE 2017

AUDITORIUM DI LORETO

giovedì 14 DICEMBRE 2017

Pandemonium Teatro

I SEGRETI DI BABBO NATALE

aspettando il Natale con un pizzico di Magia

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 18 DICEMBRE 2017

OSPITE

Accademia Perduta Romagna Teatri

SOTTO LA NEVE

minuetto d'inverno

spettacolo coinvolgente sul passaggio delle stagioni

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 15 GENNAIO 2018

OSPITE

I Teatrini

CON LA LUNA PER MANO la rivelazione delle piccole cose

un luogo immaginario dove creare e disfare mondi
possibili

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 29 GENNAIO 2018

OSPITE

Compagnia Mattioli

COME SORELLE

l'Olocausto
visto attraverso gli occhi dei bambini di allora

dalla classe terza (secondo ciclo)

AUDITORIUM DI LORETO

giovedì 8 FEBBRAIO 2018

TEATRO DEL BORGO

venerdì 9 FEBBRAIO 2018

Pandemonium Teatro

COME HANSEL E GRETEL briciole di plastica

dal buio del bosco alle nostre città

per tutte le classi

AUDITORIUM DI LORETO

martedì 27 • mercoledì 28 FEBBRAIO 2018

NOVITÀ

TEATRO DEL BORGO

giovedì 1 MARZO 2018

Pandemonium Teatro

CAPPUCETTI MATTI

la classica fiaba in innumerevoli
versioni e sfaccettature

per tutte le classi

AUDITORIUM DI LORETO

giovedì 15 MARZO 2018

OSPITE

Compagnia Burambò

IL FIORE AZZURRO

spettacolo di figura e narrazione
per attrice e pupazzo

dalla classe terza (secondo ciclo)

AUDITORIUM DI LORETO

mercoledì 21 • giovedì 22 MARZO 2018

TEATRO DEL BORGO

venerdì 23 MARZO 2018

Pandemonium Teatro

IL CUBO MAGICO ovvero la morbida pietra filosofale del gioco

creatività, immaginazione,
fantasia... da un semplice cubo

per tutte le classi

TEATRO DEL BORGO

venerdì 13 APRILE 2018

OSPITE

Intrecci Teatrali

DUE DESTINI Msgana Italia

due vite, due continenti, un unico amore

dalla classe terza (secondo ciclo)

TEATRO DEL BORGO

martedì 8 MAGGIO 2018

AUDITORIUM DI LORETO

mercoledì 9 • giovedì 10 MAGGIO 2018

Pandemonium Teatro

MIOTUONOSTRO la panchina pubblica

il piacere della condivisione

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

teatro da vivere insieme... con la classe

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA

Largo ai bambini!

LARGO AI BAMBINI è il progetto del Pandemonium Teatro finanziato dalla **Fondazione Cariplo**, nato con l'intento di sostenere un significativo investimento a favore delle Culture per l'Infanzia.

Il tema del destinatario bambino così vivo e attuale fino a pochi anni fa ci appare impoverito negli ultimi anni a causa soprattutto di un crescente interesse e investimento commerciale.

Il bambino nella cultura predominante è inteso come cliente, come consumatore. Vorremmo ribaltare questa visione per tornare a guardare all'infanzia come momento di creatività, di relazione e di crescita.

Il progetto vuole fornire ai bambini, agli adolescenti e alle famiglie, alle scuole e ai docenti, spazi e luoghi in cui tornare a riflettere, anche con leggerezza e divertimento, superando la superficialità e l'inconsistenza.

Sarà l'occasione per proporre progetti nuovi, capaci di mostrare il volto nuovo del Pandemonium Teatro.

LARGO  **Ai**
BAMBINI!

 **fondazione
cariplo**





AUDITORIUM DI LORETO

mercoledì 22 • giovedì 23 NOVEMBRE 2017

NOVITÀ

Pandemonium Teatro

CAPPUCETTI MATTI

la classica fiaba in innumerevoli versioni e sfaccettature

• progetto e regia **Tiziano Manzini** • con **Giulia Manzini**
e **Flavio Panteghini** • costumi **Emanuela Palazzi**

per tutte le classi

Sotto la lente teatrale del divertimento e dell'ironia giocheremo con la fiaba più conosciuta: CAPPUCETTO ROSSO, storia alla cui riscrittura molti autori si sono cimentati.

E grazie alle suggestioni di queste moderne rivisitazioni e all'ironia, unite al sempre divertente gioco del teatro nel teatro, si svilupperà il nostro CAPPUCETTI MATTI.

Una sorta di "Esercizi di stile" a cui abbineremo una buona dose di "fregolismo" necessaria agli interpreti per passare da un Cappuccetto all'altro: classico, inglese, razzo, tonto, pazzo, oca, killer e altri ancora ...fino all'esaurimento fisico... degli attori! Naturalmente anche i coprotagonisti della storia, lupo, mamma, nonna e cacciatore dovranno adeguarsi alle trasformazioni della protagonista.

teatro da vivere insieme... con la classe



AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 11 • martedì 12 DICEMBRE 2017

Pandemonium Teatro

È NATALE, BAMBINI!

narrazione buffa per festeggiare in allegria

• di e con **Albino Bignamini**

per tutte le classi

Di solito i bambini aspettano il Natale per ricevere regali... ma si fanno anche tante domande!

Perché non si riesce a vedere Babbo Natale? Solo i folletti possono aiutare Babbo Natale? È vero che Babbo Natale ha una sorella? E se qualcuno volesse sostituire Babbo Natale? È vero che la Befana ha litigato con Babbo Natale? A Babbo Natale non è mai capitato di sbagliare regali? A Natale si è davvero tutti buoni?

Per rispondere a queste, e a tante altre curiosità sul Natale, basta ascoltare le fantastiche storie che tanti autori, italiani e non, si sono sbizzarriti a scrivere per farci divertire e sognare attorno a questa ineguagliabile Festa.

Magistralmente condotto e narrato da Albino Bignamini, lo spettacolo si muove sui diversi piani della tradizione e della modernità cercando con leggerezza un connubio.

anche negli spazi scolastici

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA



TEATRO DEL BORGO

mercoledì 13 DICEMBRE 2017

AUDITORIUM DI LORETO

giovedì 14 DICEMBRE 2017

Pandemonium Teatro

I SEGRETI DI BABBO NATALE

aspettando il Natale con un pizzico di Magia

- con **Giulia Manzini** • costumi **Emanuela Palazzi**
- scena e oggetti **Graziano Venturuzzo**
- testo e regia **Tiziano Manzini**

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

A qualcuno di voi è mai capitato di incontrare un folletto aiutante di Babbo Natale?

Non ancora? Non preoccupatevi. Prima o poi vi capiterà.

Qualcuno ha già avuto questa fortuna, durante un viaggio nelle fredde foreste del Nord, e ha così scoperto molti segreti che solo gli aiutanti di Babbo Natale conoscono: sulle letterine che i bambini scrivono, sulla preparazione dei regali e... anche sul carbone per chi non è stato troppo buono!

Nell'attesa di conoscere il folletto, gli spettatori potranno scoprire anche tante altre curiosità legate al Natale: sull'albero e le sue decorazioni, sulla Befana e i Re Magi, su Santa Lucia... il tutto in un clima magico, allegro e divertente ma senza scordare quella voglia di star bene con gli altri che non va mai dimenticata, ancor di più proprio a Natale.

anche negli spazi scolastici

teatro da vivere insieme... **con la classe**



AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 18 DICEMBRE 2017

OSPITE

Accademia Perduta Romagna Teatri

SOTTO LA NEVE minuetto d'inverno

spettacolo coinvolgente sul passaggio delle stagioni

- di **Marcello Chiarenza** • con **Mariolina Coppola** e **Maurizio Casali** • allestimento scenico **Marcello Chiarenza** e **Maurizio Casali** • coordinamento **Claudio Casadio**
- musiche originali **Carlo Cialdo Capelli**

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

Quando la Signora Verde torna a casa dalle vacanze, si ritrova di fronte ad un ospite inatteso: nel salotto di casa sua sonnecchia uno strano personaggio, simpatico ma un po' invadente, che si presenta come Signor Bianco. Si scoprirà che costui altri non è che l'inverno.

È l'inizio di una serie di micro avventure comiche, durante le quali il Signor Bianco ricopre di neve e di gelo l'intera casa, sia dentro che fuori, mentre la Signora Verde fa di tutto per spingere lo scomodo ospite per lo meno al di là della porta, nel giardino. La neve in casa, no! Anche il pubblico è coinvolto nel gioco della neve.

Sotto la neve dipinge con allegria ma anche con poesia l'alternanza del caldo e del freddo nel ciclo delle stagioni: il tutto in un gioco buffo e gaio, portato avanti con ironia ma anche con dolcezza da due attori-clown che coinvolgono di volta in volta il pubblico dei piccoli e dei grandi spettatori.

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA



AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 15 GENNAIO 2018

OSPITE

I Teatrini

CON LA LUNA PER MANO la rivelazione delle piccole cose

*un luogo immaginario dove creare e disfare
mondi possibili*

- con Rosa Rongone e Ramona Carnevale • scene e oggetti di scena Monica Costigliola • luci Francesco Rispoli e Paco Summonte • collaborazione Adele Amato de Serpis
- elaborazione drammaturgica e regia Giovanna Facciolo

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

È lo sguardo bambino con cui due personaggi teneri e stra-lunati si incontrano in uno spazio immaginario, dove una luna sfuggente e scherzosa si lascia afferrare come un palloncino per farsi amica e compagna di giochi.

E tra un cuscino e una coperta, attorno a un magico baule, i nostri due personaggi, si aspettano e si scoprono quasi in punta di piedi. Due solitudini che si cercano e si trovano, per volare lontano e, insieme nel gioco, inventarsi piccoli universi, poetici e divertenti dove fondersi, dividersi, confondersi, allungarsi, sdoppiarsi, trasformarsi, e diventare altro da sé e sé insieme all'altro. Piccoli universi abitati da mani, piedi, ombrelli, cappelli, forme e colori di semplici oggetti rubati al quotidiano e re-inventati da insolite e divertite narrazioni.

teatro da vivere insieme... con la classe



AUDITORIUM DI LORETO

lunedì 29 GENNAIO 2018

OSPITE

Compagnia Mattioli

COME SORELLE l'Olocausto

visto attraverso gli occhi dei bambini di allora

*liberamente ispirato al racconto di LIA LEVI "Sorelle"
e al racconto "Il tempo delle parole sotto voce",
di Anne-Lise Grobety*

- testo e regia Monica Mattioli e Monica Parmagnani
- con Monica Mattioli

dalla classe terza (secondo ciclo)

Due famiglie. La famiglia Segre con due figlie, Loredana e Lucilla e la famiglia Folliero con una figlia, Bettina. Loredana è la migliore amica di Bettina: è la sua amica del cuore. Nessun pericolo minacciava la loro vita di bambine finché non venne il tempo delle parole sottovoce. Prima di quel tempo per la strada c'era rumore di festa, di vita felice. Poi la gente improvvisamente sembrava incapace di salutarsi guardandosi dritto negli occhi.

Come Sorelle è uno spettacolo che parla dell'Olocausto, visto attraverso gli occhi dei bambini di allora.

Ma è anche lo sguardo dei bambini di oggi poiché lo spettacolo è anche il frutto di un laboratorio teatrale con ragazzi di 9 anni che hanno scritto con forza il cuore di questa nuova storia. È la storia di due famiglie italiane, una delle quali di origine ebrea, che attraverso le piccole esperienze di ogni giorno, le emozioni e gli affetti dei bambini, percorrono quel tragico periodo storico che ha portato anche in Italia alle leggi razziali e allo sterminio del popolo ebraico.

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA



AUDITORIUM DI LORETO

giovedì 8 FEBBRAIO 2018

TEATRO DEL BORGO

venerdì 9 FEBBRAIO 2018

Pandemonium Teatro **COME HANSEL E GRETEL** **briciole di plastica**

dal buio del bosco alle nostre città

• di e con **Walter Maconi** • scene e luci **Carlo Villa** e **Max Giavazzi** • pupazzi **Emanuela Palazzi** • consulenza musicale **Max Giavazzi** • collaborazione artistica **Tiziano Manzini**

per tutte le classi

Gli ingredienti ci sono tutti: un fratellino e una sorellina, un padre buono ma facilmente condizionabile, una matrigna egoista e arida di cuore e una strega che, anche se questa volta non vuole mangiarsi i due marmocchi, ha gran brutte intenzioni...

Invece del bosco, una grande e anonima città. Troppo simile a molte nostre grandi e anonime città. E poi, non possono mancare le voci nella notte, gli abbandoni, gli stratagemmi per tornare a casa, gli spaventi e i momenti di sconforto.

Ma anche tante risate, giochi frenetici, corse a perdifiato, squisitezze da gustare e gioire così grandi da far piangere. Ma la vera protagonista, sullo sfondo, è lei: la carestia. Una "carestia contemporanea", intesa non solo come crisi economica, ma, anche e soprattutto, intesa come crisi dei valori positivi e fondamentali della vita e dei rapporti umani profondi autentici.

Ma per fortuna tutte le fiabe, tradizionali o dei giorni nostri, hanno sempre il loro bel lieto fine...

teatro da vivere
insieme... **con la classe**



AUDITORIUM DI LORETO

martedì 27 • mercoledì 28 FEBBRAIO 2018

TEATRO DEL BORGO

giovedì 1 MARZO 2018

NOVITÀ

Pandemonium Teatro **CAPPUCETTI MATTI** *la classica fiaba in innumerevoli versioni e sfaccettature*

• progetto e regia **Tiziano Manzini** • con **Giulia Manzini**
e **Flavio Panteghini** • costumi **Emanuela Palazzi**

per tutte le classi

Sotto la lente teatrale del divertimento e dell'ironia giocheremo con la fiaba più conosciuta: CAPPUCETTO ROSSO, storia alla cui riscrittura molti autori si sono cimentati.

E grazie alle suggestioni di queste moderne rivisitazioni e all'ironia, unite al sempre divertente gioco del teatro nel teatro, si svilupperà il nostro CAPPUCETTI MATTI.

Una sorta di "Esercizi di stile" a cui abbineremo una buona dose di "fregolismo" necessaria agli interpreti per passare da un Cappuccetto all'altro: classico, inglese, razzo, tonto, pazzo, oca, killer e altri ancora ...fino all'esaurimento fisico... degli attori! Naturalmente anche i coprotagonisti della storia, lupo, mamma, nonna e cacciatore dovranno adeguarsi alle trasformazioni della protagonista.

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA



AUDITORIUM DI LORETO

giovedì 15 MARZO 2018

OSPITE

Premio Nazionale InBox Verde Teatro Ragazzi

Compagnia Burambò

IL FIORE AZZURRO spettacolo di figura e narrazione per attrice e pupazzo

• di e con **Daria Paoletta** • costruzione del pupazzo **Raffele Scarimboli** • consulenza artistica **Nicola Masciullo**

dalla classe terza (secondo ciclo)

Una narratrice e un pupazzo. Una scena essenziale, due cubi di legno e una pedana per dare inizio ad un viaggio.

Un viaggio attraverso la storia di un popolo, quello tzigano, attraverso l'accettazione del diverso, il superamento delle avversità della vita, l'amicizia e la capacità di immaginare che il proprio destino non sia scritto ma è in continuo cambiamento.

L'attrice Daria Paoletta riscrive la storia appartenente alla tradizione zigana, dal titolo "Il fiore azzurro".

In scena con lei un pupazzo con il quale dà vita ad dialogo tra le due parti: il teatro di figura e la tecnica della narrazione.

Tzigo, questo il nome del protagonista della storia, è una figura in gommapiuma che decide di mettersi in cammino sulla strada 'alla ricerca della fortuna e della felicità'.

Un viaggio iniziatico, dove l'andare di Tzigo corrisponde ad una ricerca identitaria. La narratrice è per Tzigo un'amica, una compagna, una spalla su cui piangere e, al tempo stesso, colei che disegna per lui gli spazi, attraverso un utilizzo sapiente della sua voce e del suo corpo d'attrice.

teatro da vivere insieme... con la classe



AUDITORIUM DI LORETO

mercoledì 21 • giovedì 22 MARZO 2018

TEATRO DEL BORGO

venerdì 23 MARZO 2018

Pandemonium Teatro

IL CUBO MAGICO ovvero la morbida pietra filosofale del gioco

creatività, immaginazione, fantasia...
da un semplice cubo

• di **Tiziano Manzini** • con **Walter Maconi** e **Luca Giudici**
• luci **Carlo Villa** • realizzazione scene **Graziano Venturuzzo**
• costumi di **Emanuela Palazzi** realizzati da **Marilena Burini**
• regia **Tiziano Manzini**

per tutte le classi

In scena due personaggi che giocano e attraverso il gioco imparano a conoscere ciò che sta loro intorno: questa è la storia dell'incontro di UNO e L'ALTRO.

Entrambi entrano in uno strano mondo fatto solo di cubi: cubi grandi, cubi piccoli, cubi grigi, cubi rosa, cubi gialli, cubi azzurri...

UNO ha due occhi, un naso, due mani: guarda, odora e tocca quei cubi che per lui sono solo cubi, nient'altro. L'ALTRO ha due occhi, un naso, due mani e... qualcosa di speciale: guarda, odora e tocca quei cubi... ed ecco apparire da semplici cubi un intero mondo, dentro il quale pian piano coinvolge anche UNO!

Poche parole che diventano azione per uno spettacolo in cui il divertimento nasce dalla creatività, dall'immaginazione, dalla fantasia scatenata dei due protagonisti di fronte ad un semplice CUBO.

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA



TEATRO DEL BORGO

venerdì 13 APRILE 2018

OSPITE

Intrecci Teatrali

DUE DESTINI *Msgana Italia*

due vite, due continenti, un unico amore

- di **Roberto Anglisani** e **Andrea Gosetti**
- con **Massimo Testa** (musica e suoni dal vivo), **Andrea Gosetti** • regia **Roberto Anglisani**

dalla classe terza (secondo ciclo)

Msgana in Etiopia significa grazie, grazie è una parola piena di grandi significati. Il primo grazie è per il dono della vita, e poi ogni giorno i grazie crescono e assumono sempre più importanza. "Msgana Italia, Due Destini" vuole essere un grazie alla vita, un viaggio che parte da lontano, dal concepimento!

La storia narra di due feti concepiti uno in Europa e l'altro in Africa che ci conducono in un viaggio attraverso due mondi vicini, ma a volte davvero distanti e lontani, facendoci puntare l'attenzione su cose che a volte diamo per scontate e facendo riaffiorare il vero senso ed il vero gusto della vita.

La nascita, la scuola, la malattia, I sogni, i destini, Rosa e Meskerem si raccontano attraverso la voce narrante di Andrea Gosetti e la musica dal vivo di Massimo Testa, portandoci alla scoperta di due mondi, un viaggio in bilico su due linee parallele che, come dice Erri De Luca, "in geometria non si incontreranno mai, ma nella vita due vite parallele si possono incontrare e scambiarsi il soccorso, l'affetto, la salvezza."

teatro da vivere insieme... con la classe



TEATRO DEL BORGO

martedì 8 MAGGIO 2018

AUDITORIUM DI LORETO

mercoledì 9 • giovedì 10 MAGGIO 2018

Pandemonium Teatro

MIO TUO NOSTRO *la panchina pubblica*

il piacere della condivisione

- progetto e regia **Lisa Ferrari** • con **Giulia Manzini** e **Mirko Lanfredini** • ambiente e oggetti di scena **Max Giavazzi**
- costumi **Emanuela Palazzi** • luci **Carlo Villa**

per le classi prime e seconde (primo ciclo)

Come insegnare ai bambini, anche ai più piccoli, il piacere della condivisione? La bellezza della democrazia? L'importanza della res pubblica?

Non certo attraverso lezioni barbose, piene di parolone incomprensibili e retorica ammorbante. Bensi grazie alle divertenti interazioni di due buffi personaggi che si contendono l'uso esclusivo di una panchina pubblica.

Attraverso reciproci scherzi esilaranti e pochissime parole, i due scoprono che collaborare è meglio che litigare, giocare e cantare e danzare insieme è meglio che mettersi i bastoni fra le ruote e che una semplice panchina può essere un bel luogo di incontro piuttosto che un posto da usare da soli.

anche negli spazi scolastici

STAGIONE 2017/2018 SCUOLA PRIMARIA

Gli spettacoli del Pandemonium Teatro, previo sopralluogo, possono essere rappresentati presso i vostri spazi scolastici.

Problemi organizzativi possono talvolta creare difficoltà all'uscita degli alunni da scuola per partecipare ad un evento teatrale: alcune nostre proposte risolvono all'origine il problema. Abbiamo infatti un buon repertorio di spettacoli che sono pensati per essere presentati anche presso le strutture scolastiche: saloni, palestre, possono essere adatti alla loro rappresentazione.

Inizio spettacoli ore 10:00

Bergamo

AUDITORIUM CENTRO SOCIALE DI LORETO

Largo Röntgen - zona Croce Rossa • Atb n. 2 - 8 - 9

TEATRO DEL BORGO

Via Borgo Palazzo 51, angolo via Angelo Maj (piazza Sant'Anna)
Atb n. 2 - 7 - 8 - Teb linea 1 Borgo Palazzo

BIGLIETTI

Bambini: 4,00 EURO

Ingresso gratuito per insegnanti accompagnatori

*Il pagamento del biglietto deve avvenire tramite conto corrente postale n. 36120186 intestato a **Pandemonium Teatro** o con bonifico bancario precisando nella causale: titolo spettacolo, data di prenotazione e numero studenti e accompagnatori prenotati.*

PRENOTAZIONI

Le prenotazioni si possono effettuare tutti i giorni fino alle ore 16:00 (sabato escluso) ai recapiti del Pandemonium Teatro.

Tutte le informazioni sulla nostra attività anche sul sito:

www.pandemoniumteatro.org

La direzione si riserva la possibilità di apportare cambiamenti al presente programma.



teatro da vivere insieme... con la classe

BERGAMO

STAGIONE PER LE SCUOLE 2017/2018



PANDEMONIUMTEATRO

TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA
PER LE NUOVE GENERAZIONI

Pandemonium Teatro

Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.

SEDE OPERATIVA

Via Paleocapa, 14 • 24122 Bergamo

Tel. +39 035 235039 • Fax +39 035 235440

info@pandemoniumteatro.org

GESTIONE SALE

Largo Guglielmo Röntgen • 24128 Bergamo

Tel. +39 389 099 9327



www.pandemoniumteatro.org

LARGO Ai BAMBINI!



fondazione
cariplo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO DAL VIVO



Regione
Lombardia

SOGGETTO CONVENZIONATO