

Teatro a Merenda

2018 XXV EDIZIONE

DOMENICA 25 FEBBRAIO • ore 16:00 da 5 a 10 anni

Pandemonium Teatro

CAPPUCETTI MATTI la classica fiaba
nelle sue innumerevoli rivisitazioni

DOMENICA 11 MARZO • ore 16:00 da 3 a 10 anni

Giallo Mare Minimal Teatro

ACCADUEÓ

la sabbia modellata diventa scenografia

Sala della Comunità
presso Oratorio di Bottanuco (BG)
Via Locatelli/Angolo Via Roma

INFO:

Pandemonium Teatro

tel. 035 235039 • info@pandemoniumteatro.org

www.pandemoniumteatro.org



INGRESSO: posto unico 5,00 Euro

Teatro con
FIDATY

**PROMOZIONE ESSELUNGA: A Teatro con Fidaty
Coupon GIALLO prenotazione obbligatoria.**

I possessori di biglietti rilasciati
da Esselunga-Fidaty avranno diritto
alla prenotazione e al posto riservato.

**LARGO ai
BAMBINI!**

fondazione
cariplo

Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO DAL VIVO

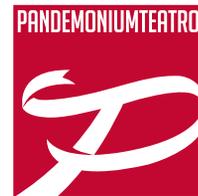
Regione
Lombardia
SOGETTO CONVENZIONATO



COMUNE DI BOTTANUCO
Assessorato ai Servizi per la Comunità



ORATORIO DI BOTTANUCO



Teatro a Merenda

SPETTACOLI PER GRANDI E PICCINI

XXV EDIZIONE
25 ininterrotti
anni di teatro!



Domeniche 25 Febbraio e 11 Marzo 2018

SALA DELLA COMUNITÀ
Presso Oratorio di Bottanuco (BG)
Via Locatelli

DOMENICA 25 FEBBRAIO

ore 16:00



Pandemonium Teatro

CAPPUCETTI MATTI

la classica fiaba
nelle sue innumerevoli rivisitazioni

progetto e regia **Tiziano Manzini**
con **Giulia Manzini** e **Flavio Panteghini**
costumi **Emanuela Palazzi**

5 • 10 anni

Sotto la lente teatrale del divertimento e dell'ironia giocheremo con la fiaba più conosciuta: Cappuccetto Rosso, storia alla cui riscrittura molti autori si sono cimentati.

E grazie alle suggestioni di queste moderne rivisitazioni e all'ironia, unite al sempre divertente gioco del teatro nel teatro, si svilupperà il nostro Cappuccetti Matti.

Una sorta di "Esercizi di stile" a cui abbineremo una buona dose di "fregolismo" necessaria agli interpreti per passare da un Cappuccetto all'altro: classico, inglese, razzo, tonto, pazzo, oca, killer e altri ancora ... fino all'esaurimento fisico... degli attori! Naturalmente anche i coprotagonisti della storia, lupo, mamma, nonna e cacciatore dovranno adeguarsi alle trasformazioni della protagonista.

perché presentare innumerevoli sfaccettature di un personaggio così classico? per divertirsi naturalmente!

DOMENICA 11 MARZO

ore 16:00



Giallo Mare Minimal Teatro

ACCADUEÓ

la sabbia modellata diventa scenografia

3 • 10 anni

testo e regia **Vania Pucci**
con **Vania Pucci** e **Ornella Stabile**
immagini eseguite dal vivo **Ornella Stabile**
luci e allestimento **Lucio Diana**

L'acqua è un bene prezioso, è come l'oro, bisogna averne cura! Dell'acqua ti puoi fidare... apri il rubinetto e lei riempie il bicchiere... apri il rubinetto e lei riempie la vasca... sembra non finire mai... un mare d'acqua! Ma l'acqua è anche la nostra memoria... L'acqua conosce tutte le storie del mondo perché l'acqua è l'origine del mondo. E così appare la colomba che cerca di scappare dall'acqua del diluvio universale... la balena che si ammala per avere ingoiato un sacchetto di plastica... la goccia della sorgente imprigionata in una bottiglia...

Accadueò vede in scena oltre l'attrice Vania Pucci, l'artista multimediale Ornella Stabile che utilizza una particolare macchina scenografica: una video camera riprende un piano colmo di sabbia che le mani di Ornella scolpiscono, modellano, disegnano con straordinaria abilità. Le forme, veri e propri quadri, tramite la videoproiezione diventano la scenografia dove l'attrice si muove e racconta.

otto piccole storie originali sull'acqua, perché l'acqua conosce tutte le storie del mondo!