



LA LETTURA ESPRESSIVA: tre incontri stimolo

Tre incontri su tre aspetti fondamentali per leggere bene ad alta voce:

- a) Articolazione dei suoni
- b) Le voci che abbiamo dentro
- c) Interpretazioni personali

Durante i tre incontri vengono proposti ai ragazzi gli esercizi-giochi basilari per affrontare la lettura ad alta voce in modo espressivo, applicati a brevi testi narrativi. Ovviamente non è possibile, in questo contesto, preparare una dimostrazione di lavoro.

Se invece di testi narrativi si preferisce affrontare il testo poetico, i tre incontri saranno improntati alle caratteristiche vocali che la poesia stimola:

- a) Il ritmo e il volume
- b) Le immagini sensoriali
- c) L'emotività

Attraverso l'analisi di alcune poesie di Giovanni Pascoli e Aldo Plazzeschi.

Dati organizzativi

Fascia d'età: scuola secondaria inferiore e superiore

Gruppo: classe

Spazio: aula o salone

Numero interventi: 3 di due ore