



VIAGGIARE CON LA MENTE

laboratorio di educazione all'immaginazione

finalità e contenuti

L'immaginazione, cioè la capacità di rappresentarsi e raccontarsi mondi, scene, storie, nella propria testa, è una qualità che hanno tutti gli esseri umani e sta alla base di ogni atto creativo, sia di tipo artistico che scientifico.

Spesso però non ne siamo consapevoli oppure non nutriamo fiducia nella sua potenza e quindi non la coltiviamo né tanto meno la sfruttiamo per vivere meglio. Così, però, rinunciamo a riflettere per escogitare le strategie di adattamento all'ambiente, che fanno della nostra specie una specie in continua evoluzione.

Il laboratorio si pone la finalità di rendere tutti consapevoli dell'attività immaginativa che si genera spontaneamente nel proprio cervello e quindi svilupparla: riconoscendola, osservandola, raccontandola agli altri e condividendone l'originalità, l'unicità, nonché il piacere che tale attività produce.

Articolazione degli interventi

Durante gli incontri vengono proposti al gruppo-classe una serie di stimoli che passano attraverso l'udito (di parole e musiche) la vista (di immagini riprodotte e degli altri intorno a noi) e le sensazioni propriocettive (fisiche e mentali). Tali stimoli vengono immediatamente associati a immagini mentali, situazioni inventate, narrazioni e improvvisazioni che rendono possibile liberare l'immaginazione, esercitarla e così potenziarla, aumentando la fiducia in se stessi e l'autostima. Basta cominciare a rompere gli argini per vedere l'immaginazione straripare come la piena di un fiume. Dopodiché si può applicare il talento ritrovato a qualsiasi campo della propria riflessione.

Dati organizzativi

Il laboratorio si articola in 3 incontri di due ore l'uno

Fascia d'età: per ragazzi dagli otto anni in su (primarie e secondarie di primo e secondo grado)

Spazio: da tenersi in aula o spazio appositamente destinato