

PANDEMONIUMTEATRO



*il Teatro delle  
Meraviglie*

**Stagione**  
2018 | 2019

*Domeniche (e non solo) a Teatro  
con la famiglia*

**Bergamo**  
**OTTOBRE 2018 MARZO 2019**

**TEATRO DI LORETO**  
Largo Röntgen, 4

**OTTOBRE 2018**

**DOMENICA 7 OTTOBRE** 4 • 10 anni **NOVITÀ**

Pandemonium Teatro

**Giro Giro Mito**

un viaggio tra i miti insieme ai bambini

**DOMENICA 14 OTTOBRE** 5 • 10 anni **OSPITE**

Teatro Invito

**Cappuccetto Blues**

la famosa fiaba a suon di Blues

**DOMENICA 21 OTTOBRE** 3 • 8 anni **OSPITE**

Teatro Telaio

**Nido** un omaggio a tutti i genitori imperfetti

**DOMENICA 28 OTTOBRE** 4 • 10 anni **OSPITE**

Ditta Gioco Fiaba

**Storie di paura**

per prepararsi alla notte più spaventosa che ci sia

**MERCOLEDÌ 31 OTTOBRE** ORE 20:30 6 • 11 anni

Pandemonium Teatro

**Barbablù**

fiaba horror per bambini e adulti coraggiosi

**NOVEMBRE 2018**

**DOMENICA 4 NOVEMBRE** 3 • 10 anni **OSPITE**

Teatro del Vento

**Storie di topi e topini**

le avventure di topi famosi

**DOMENICA 11 NOVEMBRE** 3 • 11 anni **OSPITE**

Claudio Cremonesi

**Zitto zitto**

clownerie, giocolerie, equilibrismi, acrobazie

**SABATO 17 NOVEMBRE** 5 • 10 anni **OSPITE**

Kuziba Teatro

**Vassilissa e la Babaracca**

la fiaba russa della Baba Jaga

**DOMENICA 18 NOVEMBRE** 3 • 10 anni **OSPITE**

Il Dottor Bostik

**Voglio andare sui pianeti**

viaggio verso altri mondi

**DOMENICA 25 NOVEMBRE** 5 • 10 anni

Pandemonium Teatro

**Cappuccetti matti**

la classica fiaba in divertentissime versioni

**DICEMBRE 2018**

**DOMENICA 2 DICEMBRE** 3 • 10 anni **OSPITE**

Teatri Soffiati

**Il famoso "Canto di Natale" del signor Charles Dickens**

raccontato dagli orfanelli del pio Ospizio di Marshalsea

**DOMENICA 9 DICEMBRE** 3 • 8 anni **OSPITE**

Teatro Gioco Vita

**Circoluna**

l'unico circoteatro d'ombre al mondo

**SABATO 15 / DOMENICA 16 DICEMBRE** 5 • 10 anni

Pandemonium Teatro

**La disfida di Natale**

ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

## GENNAIO 2019

**DOMENICA 6 GENNAIO** 4 • 10 anni **OSPITE**

Nata Teatro

**Il soldatino di stagno** un originale  
adattamento della classica fiaba, con musica dal vivo

**SABATO 12 / DOMENICA 13 GENNAIO** 5 • 10 anni

Pandemonium Teatro

**Aahhmm...per mangiarti meglio!**  
un perfetto s-galateo a tavola

**DOMENICA 20 GENNAIO** 3 • 10 anni **OSPITE**

Teatro dei Fauni

**La strega Cioccolata**  
teatro con figure e musica

**DOMENICA 27 GENNAIO** 8 • 14 anni **OSPITE**

Onda Teatro

**Io ti racconto**  
un'occasione di riflessione per i bambini e i ragazzi

## FEBBRAIO 2019

**DOMENICA 3 FEBBRAIO** 5 • 10 anni **OSPITE**

Coltelleria Einstein

**Cappuccetto rosso  
e il lupo solitario**

la fiaba attraverso i ricordi della protagonista

**DOMENICA 10 FEBBRAIO** 4 • 10 anni **OSPITE**

Cicogne Teatro

**Heina e il Ghul**  
una fiaba tradizionale del mondo arabo preparando  
un gustoso couscous

**DOMENICA 17 FEBBRAIO** 2 • 8 anni **OSPITE**

La Baracca Testoni Ragazzi

**Una storia sottosopra**  
punti di vista che si incontrano

**SABATO 23 / DOMENICA 24 FEBBRAIO** 3 • 10 anni

Pandemonium Teatro

**I tre porcellini**  
l'arcinota storia raccontata dallo sfortunatissimo lupo

## MARZO 2019

**SAB. 9 / DOM. 10 MARZO** 8 • 12 anni **OSPITE**

Eco di Fondo

**Pollicino** quando Pollicino diventa grande...

**DOMENICA 17 MARZO** 3 • 8 anni

Pandemonium Teatro

**Tutti in treno!** si parte! in carrozza!

**DOMENICA 25 MARZO** **Festa di Primavera**  
quarta edizione

Piccoli Idilli

4 • 10 anni **OSPITE**

**Kanu** spettacolo con musica dal vivo,  
da un racconto africano

Eccentrici Dadarò

per tutti **OSPITE**

**Operativi!** teatro circo e clownerie

## NOVITÀ

**Sezione Young Adult**  
**per genitori e adolescenti.**

**Vai in fondo alla brochure per saperne di più!**

**DOMENICA 7 OTTOBRE**

4 • 10 anni

**NOVITÀ**

## **Pandemonium Teatro** **Giro Giro Mito**

*un viaggio tra i miti insieme ai bambini*

- testo e regia **Lisa Ferrari**
- con **Giulia Manzini** e **Mirko Lanfredini**
- proiezioni e luci **Massimiliano Giavazzi** e **Paolo Fogliato**
- collaborazione all'immagine **Anusc Castiglioni**
- costumi **Micaela Sollecito**
- elaborazione software **Alessandro Gaspani**

Due personaggi, maschio e femmina, due Dei bambini un po' "litigarelli" che giocano a costruire il mondo. E lo fanno raccontando e impersonando, in un susseguirsi di scene e azioni divertenti, una serie di personaggi mitologici che la tradizione classica ci ha tramandato. In una continua competizione a chi dirige il gioco, ecco allora apparire Apollo e Dafne, Narciso ed Eco, Re Mida, Aracne, Cerere e Proserpina... e tanti altri personaggi mitologici tratti dalle Metamorfosi di Ovidio, per decidere chi fra i due ha più fantasia, chi è più bravo, bello o forte. E come tutti i bambini quando sono insieme, oscillano continuamente fra accordo e disaccordo. E come tutti i bambini quando immaginano il mondo, quel mondo diventa vero. Perché i bambini quando giocano sono Dei.

La messa in scena è basata sulla fisicità dei due attori e sulla possibilità di creare "scenografie" proiettate sui loro corpi.

Spettacolo prodotto con il sostegno  
della Regione Lombardia Progetto Next



**DOMENICA 14 OTTOBRE**

5 • 10 anni

**OSPITE**

## **Teatro Invito** **Cappuccetto Blues**

*la famosa fiaba a suon di Blues*

- con **Stefano Bresciani** e **Valerio Maffioletti**
- regia **Luca Radaelli**

Due bluesman, due musicisti girovaghi, un po' straccioni e un po' poeti. Ricordano i bei tempi andati. E, ricordando i bei tempi, cantano le loro arie preferite: l'inno dei lupi, la ballata della nonna malata, il blues del cacciatore.

Una versione di Cappuccetto rosso "dal punto di vista dei lupi", il tutto condito con un pizzico di magia, dando vita a una performance molto divertente.

**DOMENICA 21 OTTOBRE**

3 • 8 anni

**OSPITE**

## **Teatro Telaio** **Nido** un omaggio a tutti i genitori imperfetti

- con **Michele Beltrami** e **Paola Cannizzaro**  
musiche **Alberto Forino**
- scenografia ed oggetti **Giuseppe Luzzi**
- costumi **Giovanna Allodi** e **Riccardo Vento**
- drammaturgia e regia **Angelo Fachetti**

Una coppia di uccelli che si muove in sincronia, come chi si conosce bene e si capisce al volo. Un'armonia che genera un uovo. Perfetto. Bellissimo. Fragile. La cosa più preziosa. Pieni di felicità i due uccellini cominciano a costruire un nido. Eppure...ogni volta che sono ad un passo dalla fine... qualcosa va storto....



**DOMENICA 28 OTTOBRE** 4 • 10 anni **OSPITE**

**Ditta Gioco Fiaba**

## Storie di paura

*per prepararsi alla notte più spaventosa che ci sia*

• di e con **Luca Ciancia** e **Vladimir Todisco Grande**

È sera, scende la notte. Halloween è alle porte. Tutti i mostri si stanno preparando: bisogna essere più mostri che mai, più brutti che mai, più terrificanti che mai.

Bisogna essere pronti a dimostrare di essere mostri spaventosi o mostri spaventati? Forse è difficile da credere ma anche i mostri hanno le loro travolgenti paure e cercano comprensione e conforto per superarle...

**MERCOLEDÌ 31 OTTOBRE** ore 20:30 6 • 11 anni

**Pandemonium Teatro**

## Barbablù

*fiaba horror per bambini e adulti coraggiosi*

• di e con **Albino Bignamini** • scene e luci **Graziano Venturuzzo**

La storia è quella classica di Perrault, l'autore che amava disegnare personaggi mostruosi, spaventosi ed entrare a piene mani dentro il mondo della paura (ma, come d'obbligo nella tradizione della Fiaba, proponendo finali lieti). Grazie al potere evocativo della parola, i bambini "vedranno" con i propri occhi l'immenso pranzo che Barbablù offrirà a Maria e potranno ammirare le bellezze e le esagerate ricchezze del castello.

**DOMENICA 4 NOVEMBRE** 3 • 10 anni **OSPITE**

**Teatro del Vento**

## Storie di topi e topini

*le avventure di topi famosi*

*narrazione con pantomime e figure illustrate*

• di e con **Chiara Magri**

Topi innamorati, pantegane volanti, topolini paurosi e topastri coraggiosi. Piccoli animali buffi e temerari, bizzarri ed impertinenti. Proponiamo racconti dove il microcosmo fantastico dei topolini ci indica come la forza dell'affetto, l'amicizia e l'amore possano vincere ogni difficoltà.

Lo spettacolo si compone di tre storie liberamente ispirate ai racconti di Leo Lionni, Deltasert-Piaget e Levy.

**DOMENICA 11 NOVEMBRE** 3 • 11 anni **OSPITE**

**Claudio Cremonesi**

## Zitto zitto

*clownerie, giocolerie, equilibrismi, acrobazie*

• di e con **Claudio Cremonesi**

Un comico personaggio si aggira per le strade: pedalando una valigia, con dei copertoni a tracolla, apre il suo baule nel quale sono racchiusi tutti gli ingredienti dello spettacolo.

*Zitto zitto*, crea il cerchio, coinvolge il pubblico, fa danzare scope e lancia bottiglie, trasforma bauli e cavalca giraffe, gioca col fuoco ma non si scotta, e sulla sua sfera rotola via.





**SABATO 17 NOVEMBRE** 5 • 10 anni **OSPITE**

**Kuziba Teatro**

## Vassilissa e la Babaracca

la fiaba russa della Baba Jaga

- con **Bruno Soriato** e **Annabella Tedone** • scene **Bruno Soriato**
- disegno luci **Tea Primiterra** • costumi **Raffaella Giancipoli**
- regia **Raffaella Giancipoli** • musiche originali **Mirko Lodedo** e **Francesco Bellanova** - Casarmonica Edizioni

Poco prima di morire, la mamma dona a Vassilissa una bambolina alla quale chiedere aiuto in caso di difficoltà. Difficoltà che non esitano a presentarsi: non appena il padre parte per un lungo viaggio d'affari, la nuova moglie rivela presto il suo cuore di matrigna e costringe Vassilissa ai lavori più umili e faticosi. Esasperata dalla piccola adulta che si ritrova in casa, la matrigna la manda con l'inganno nel bosco a cercare il fuoco dalla Baba Jaga, certa che non farà più ritorno.

**DOMENICA 18 NOVEMBRE** 3 • 10 anni **OSPITE**

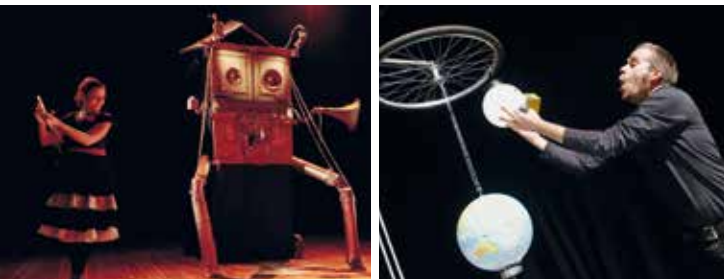
**Il Dottor Bostik**

## Voglio andare sui pianeti

viaggio verso altri mondi

- di **Dino Arru** • con **Raffaele Arru** e **Marco Zicca**

Spettacolo di marionette manovrate a vista. La storia si dipana di notte: il protagonista, Celestino, è un bimbo sognatore e attento. Dalla finestra della sua cameretta immagina di rincorrere e di raggiungere i pianeti che vede in cielo o dei quali qualcuno gli ha parlato, accendendo la sua curiosità per i mondi altri e per l'infinito nel quale essi si muovono.



**DOMENICA 25 NOVEMBRE** 5 • 10 anni

**Pandemonium Teatro**

## Cappuccetti matti

la classica fiaba in divertentissime versioni

- testo, progetto e regia **Tiziano Manzini** • con **Giulia Manzini** e **Flavio Panteghini** • costumi **Emanuela Palazzi**
- luci **Max Giavazzi** • scene **Tiziano Manzini** e **Paolo Fogliato**

Sotto la lente teatrale del divertimento e dell'ironia giocheremo con la fiaba più conosciuta. E grazie alle suggestioni di queste moderne rivisitazioni e all'ironia, unite al sempre divertente gioco del teatro nel teatro, si svilupperà il nostro Cappuccetti Matti. Perché presentare innumerevoli sfaccettature di un personaggio così classico? Per divertirsi naturalmente!

**DOMENICA 2 DICEMBRE** 3 • 10 anni **OSPITE**

**Teatri Soffiati**

## Il famoso "Canto di Natale" del signor Charles Dickens

raccontato dagli orfanelli del pio Ospizio di Marshalsea

- di e con **Giacomo Anderle** e **Alessio Kogoj**

Letto, narrato e messo in scena in mille modi diversi, il "Canto di Natale" riuscirà ora a sostenere l'assalto dei due improbabili (e un po' cresciuti) orfanelli che con entusiasmo si accingono a raccontare per l'ennesima volta la famosa storia? Tra rimandi, citazioni, commenti, scherzi e dispetti, il racconto di Dickens si intreccia alle vicende dei due orfanelli.



**DOMENICA 9 DICEMBRE** 3 • 8 anni **OSPITE**

**Teatro Gioco Vita**

## **Circoluna** l'unico circoteatro d'ombre al mondo

- con **Valeria Barreca** e **Tiziano Ferrari** • testo **Nicola Lusuardi**
- regia e scene **Fabrizio Montecchi** • musiche **Leif Hultqvist**
- disegni e sagome **Nicoletta Garioni** • costumi **Inkan Aigner**
- luci e fonica **Anna Adorno**

Benvenuti a Circoluna!! L'unico, il solo, l'autentico circo d'ombre al mondo! Un circo dove tutti gli artisti sono ombre e fanno magie! Acrobazie! Trasformazioni! Ma, scusate, dico a voi bambini: voi sapete cos'è un'ombra? No?? Allora venite, accorrete! Entrate nel nostro mondo di immagini e colori. Ma mi raccomando, fate piano... PIANO! Altrimenti le nostre piccole ombratiste... si spaventano!

**SABATO 15/DOMENICA 16 DICEMBRE** 5 • 10 anni

**Pandemonium Teatro**

## **La disfida di Natale**

ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabiò con Babbo Natale

- con **Lisa Ferrari / Giulia Manzini,**  
**Walter Maconi / Mirko Lanfredini** • regia **Lisa Ferrari**

È possibile che la Befana, quella simpatica vecchietta che porta i doni ai bambini il 6 di gennaio, sia molto molto molto arrabbiata con Babbo Natale? Triste ammetterlo, ma è così. Ma che spettacolo triste è mai questo? Triste? Chi ha detto che è uno spettacolo triste? Questo è lo spettacolo più divertente del mondo: e affinché le feste siano davvero buone feste, vi faremo piangere... dal ridere.



**DOMENICA 6 GENNAIO** 4 • 10 anni **OSPITE**

**Nata Teatro**

## **Il soldatino di stagno** un originale adattamento della classica fiaba, con musica dal vivo

- testo e regia **Marco Zoppello** • con **Giorgio Castagna**  
e **Lorenzo Bachini** • musiche dal vivo **Lorenzo Bachini**

La storia la conosciamo tutti: lui, un soldatino di stagno senza una gamba e lei, la splendida ballerina del carillon; tra di loro, un grande sentimento nato su un castello di carta, nella stanza da gioco di un bimbo e a dividerli, un sacco di disavventure. Un originale adattamento dello Schiaccianoci di Ciajkovskij e ispirata alla fiaba di Hans Christian Andersen, narrato con la musica eseguita dal vivo.

**SABATO 12/DOMENICA 13 GENNAIO** 5 • 10 anni

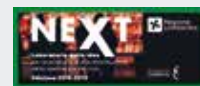
**Pandemonium Teatro**

## **Aahhmm... per mangiarti meglio!**

un perfetto s-galateo a tavola

- testo e regia **Tiziano Manzini** • con **Tiziano** e **Giulia Manzini**
- voce registrata **Walter Maconi** • costumi **Emanuela Palazzi**

Il nostro sarà un divertente viaggio teatrale, con momenti di vera cucina, attraverso errori, stereotipi, vicissitudini che hanno vissuto e ancora vivono generazioni di adulti e bambini alle prese con informazioni contraddittorie, buone intenzioni che finiscono di fronte alla realtà quotidiana, cibo che diventa ricatto emotivo... tutte situazioni che possono portare a comportamenti a tavola degni di un perfetto S-galateo!



**DOMENICA 20 GENNAIO** 3 • 10 anni **OSPITE**

**Teatro dei Fauni**

## La strega Cioccolata

teatro con figure e musica

- di e con **Santuzza Oberholzer** • compositore e musicista  
in scena **Giordano Bisi** • regia **Andrea Valdinocci**
- figure e scenografie **Santuzza Oberholzer**

Il mondo delle streghe e delle fate narrato dalla piccola strega Cioccolata, un mondo fantastico dove i personaggi magici ridono, si fanno dispetti, si arrabbiano. Un viaggio, con racconti e suoni e marionette, tra realtà e fiaba, nel mondo delle Fate e quello delle Streghe che spesso è all'incontrario di quello che si pensa. Perché si chiama Cioccolata, chiedono i bimbi, lo scoprirete.

**DOMENICA 27 GENNAIO** 8 • 14 anni **OSPITE**

**Onda Teatro**

## Io ti racconto

**Settembre 1943, una strage dimenticata**

un'occasione di riflessione per i bambini e i ragazzi

- ideazione e drammaturgia **Bobo Nigrone, Francesca Guglielmino**  
e **Silvia Elena Montagnini** • con **Claudia Appiano** e **Silvia Elena Montagnini** • allestimento tecnico **Lisa Guerini** e **Simona Gallo**
- regia **Bobo Nigrone**

Lo spettacolo racconta i fatti che, a partire dal settembre 1943, portano alla prima strage degli ebrei in Italia, nella zona del lago Maggiore, a Baveno. Assistere a questo spettacolo è per i ragazzi occasione di riflessione su contenuti fondamentali per l'educazione alla cittadinanza e per l'accettazione dell'altro, attraverso l'invito a ricordare, anche in previsione del fatto che con il passare del tempo, i testimoni diretti della storia non ci saranno più.

**DOMENICA 3 FEBBRAIO** 5 • 10 anni **OSPITE**

**Coltelleria Einstein**

## Cappuccetto rosso e il lupo solitario

la fiaba attraverso i ricordi della protagonista

- di **Giorgio Boccassi** • con **Donata Boggio Sola** e **Giorgio Boccassi**
- regia **Fabio Comana** e **Giorgio Boccassi**
- costumi **Emanuela Pischedda**
- tecnico luci, suoni e immagini **Massimo Rigo**

Cappuccetto Rosso, diventata grande, ha aperto un atelier di moda, specializzato in cappelli rossi. Un giornalista di tv, del programma "Natura selvaggia", deve realizzare una puntata sulla vita dei lupi e arriva ad intervistare Cappuccetto Rosso, per conoscere la sua storia. Così Cappuccetto Rosso torna indietro nel tempo e ricorda la sua avventura, straordinaria e drammatica.

**DOMENICA 10 FEBBRAIO** 4 • 10 anni **OSPITE**

**Cicogne Teatro**

## Heina e il Ghul

una fiaba tradizionale del mondo arabo  
preparando un gustoso couscous

- di e con **Abderrahim El Hadiri** • regia **Mario Gumina**

Sulla scena tavolo peperoni, zucchine, patate, cipolle farina e acqua (gli ingredienti del cous cous) diventano i protagonisti di una grande avventura. Lo spettacolo è parlato in lingua araba e il pubblico di grandi e piccini è immerso nella sonorità della lingua di un mondo "altro", un mondo di cui può comprendere situazioni e personaggi solo attraverso gli oggetti e le azioni dell'attore. Uno spettacolo sorprendente e divertentissimo con una seconda parte "italiana" tutta da ridere.





**DOMENICA 17 FEBBRAIO** 2 • 8 anni **OSPITE**

La Baracca Testoni Ragazzi

## Una storia sottosopra

punti di vista che si incontrano

- di **Andrea Buzzetti, Enrico Montalbani e Carlotta Zini**
- con **Andrea Buzzetti e Carlotta Zini** • realizzazione grafica e disegni **Enrico Montalbani** • struttura scenografica **Vanni Braga**
- costumi **Tanja Eick**

Due personaggi surreali abitano su piani diversi, si muovono su lati opposti e osservano le cose da due diversi punti di vista. Poi, un bel giorno, l'incontro. Forse per caso, o forse no, gli spazi si capovolgono e i punti di vista si incrociano in uno spazio rovesciato, nuovo, condiviso, in cui parole raccontate con gli occhi e parole disegnate su fogli di carta bianca diventano storia.

**SABATO 23 / DOMENICA 24 FEBBRAIO** 3 • 10 anni

Pandemonium Teatro

## I tre porcellini

l'arcinota storia raccontata dallo sfortunatissimo lupo

- di **Tiziano Manzini** • con **Walter Maconi / Tiziano Manzini**

Tre fratellini vivevano insieme, nel porcile di una fattoria. Beh, c'era qualche problema di spazio. E lo spazio vitale per potersi esprimere! Seguiremo i nostri eroi nei loro tentativi di "metter su casa" e nella loro lotta contro la voglia violenta e irrefrenabile di cosciotti e zamponi di maiale del LUPO, l'eternamente affamato!

**SAB. 9 / DOM. 10 MARZO** 8 • 12 anni **OSPITE**

Eco di Fondo

## Pollicino quando Pollicino diventa grande...

- regia **Giacomo Ferrau** drammaturgia **Giacomo Ferrau** e **Giulia Viana** • con **Andrea Pinna, Libero Stelluti, Giulia Viana**
- disegno luci **Giuliano Almerighi** • scene **Giuliano Almerighi, Luca Negri, Lucia Rho** • costumi **Sara Marcucci - We We Wardrobe**
- coreografie **Riccardo Olivier - Fattoria Vittadini**
- illustrazioni **Libero Stelluti**

Pollicino ha le gambe corte, ma il passo svelto. Il nostro Pollicino è diventato grande, non di statura, ma di età. Come succede a tutte le persone che cominciano ad invecchiare, anche lui ha iniziato incurvarsi e a rimpicciolire ogni giorno di più. Pollicino ha un figlio alto, molto alto: il boscaiolo, con cui non è mai andato molto d'accordo. Un giorno però, padre e figlio si ritrovano sulla strada di casa....

**DOMENICA 17 MARZO** 3 • 8 anni

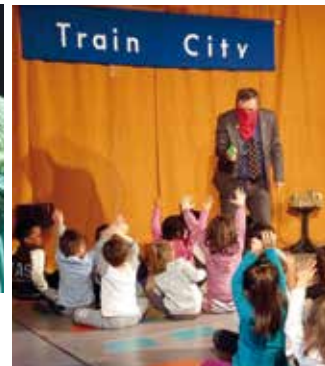
Pandemonium Teatro

## Tutti in treno! si parte! in carrozza!

- testo e regia **Tiziano Manzini** • con **Tiziano Manzini / Flavio Panteghini** • voce fuori scena **Giulia Manzini** • costumi **Emanuela Palazzi** • colonna sonora **Max Giavazzi e Paolo Fogliato**

Quale bambino non è rimasto incantato dallo straordinario spettacolo di un treno che corre sui binari? E chi non ricorda come un momento magico il suo primo viaggio in treno?

Lo spettacolo permetterà a tutti i "viaggiatori bambini" un'avventura incantata in cui vivere e incontrare personaggi e luoghi simbolici delle "storie da treno".



**DOMENICA 24 MARZO** Festa di Primavera

quarta edizione



**Piccoli Idilli**

4 • 10 anni **OSPITE**

**Kanu** spettacolo con musica dal vivo, da un racconto africano

- con **Bintou Ouattara**
- musica dal vivo a cura di **Daouda Diabate** (kora, gangan e voce), **Kadi Coulibaly** (bara, calebasse e voce), in collaborazione con **Mamadeni Coulibaly** • diretti da **Filippo Ughi**

Daouda Diabate e Kadi Coulibaly, griot del Burkina Faso, accompagnano il racconto con kora, gangan, bara e calebasse. Il ricordo dei cantastorie d'afrika, custodi delle tradizioni orali e depositari della memoria di intere civiltà, diventa uno spettacolo originale, brillante, con tratti di fine umorismo e paradossale comicità.

**Eccentrici Dadarò**

per tutti **OSPITE**

**Operativi!** teatro circo e clownerie

- con **Umberto Banti, Andrea Ruberti e Dadde Visconti**
- regia **Mario Gumina** • costumi **Mirella Salvischiani**
- scenografia **Alessandro Aresu e Gianni Zoccarato**
- musiche **Marco Pagani**

Ci sono un tedesco, un americano e un italiano. Sembra l'inizio di una barzelletta, ma questa è una storia vera. Tre clown-soldati, reduci di tutte le guerre della storia, che arrivano alla guida della loro jeep militare nelle nostre piazze, sui palcoscenici dei nostri teatri, ovunque ci sia qualcuno ad aspettarli, per innalzare un monumento ai caduti di ogni guerra e ricordare quanta stupidità ci sia stata nella storia.



**NOVITÀ**

**Sezione Young Adult per genitori e adolescenti**

Quest'anno vogliamo lanciare una nuova sfida: portare in sala gli adolescenti insieme ai loro genitori. Cinque sabati sera con spettacoli adatti ad un pubblico dagli 11 anni, per fare del teatro un prezioso momento di condivisione tra genitore-adulto e figlio adolescente, in una fase della crescita molto bella e "delicata".

**SABATO 20 OTTOBRE**

ore 20:30

da 11 anni

**Pandemonium Teatro**

**E luce sia per tutti!**

omaggio a **Nikola Tesla**,  
l'uomo che ha inventato il XX Secolo

- di e con **Tiziano Manzini** • luci e audio **Max Giavazzi**

I sognatori sono coloro che vogliono vedere un futuro diverso. Gli scienziati sono coloro che riescono ad immaginare come potrà essere il futuro. I geni sono coloro che riescono a trasformare l'oggi in futuro.

Nikola Tesla non era solo uno scienziato che si occupava di "energia": era un genio. Vogliamo "accendere un po' di luce" su Nikola Tesla, un genio che ha lottato tutta la vita per dare a tutti, letteralmente, "luce ed energia" pensando solo al bene dell'umanità.



SABATO 10 NOVEMBRE ore 20:30 da 11 anni

NELL'AMBITO DEL PROGETTO LEGATO ALLA GIORNATA  
DEI DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

Eccentrici Dadarò

## Un progetto per l'adolescenza

genitori e figli allo specchio

- di **Bruno Stori** • con **Davide Visconti**, **Rossella Rapisarda**,  
**Filippo Ughi** • drammaturgia **Bruno Stori**
- scene **Paride Pantaleone** • costumi **Vittoria Papaleo**
- regia **Fabrizio Visconti**, **Bruno Stori**

Una intera serata composta da due spettacoli che diventano un tutt'uno: **Lasciateci perdere per la strada** - con primo tempo il punto di vista dei ragazzi e secondo tempo quello dei genitori, senza dibattito finale, che rappresenti comunque uno spunto di confronto successivo, a casa, tra genitori e figli.

I tre ragazzi che scappano di casa in **Per la strada** raccontano con le loro parole e azioni il loro punto di vista; i tre genitori che vanno a cercarli nella notte in **Lasciateci perdere!** raccontano dalla loro ottica quella stessa vicenda.

OSPITE



SABATO 1 DICEMBRE ore 20:30 da 11 anni

Pandemonium Teatro

## Racconto di Natale

 da Charles Dickens

- di e con **Tiziano Manzini** • diapositive **Alberto Pedrini**  
scena e luci **Graziano Venturuzzo** • regia **Lisa Ferrari**

È la storia del vecchio avaro Scrooge che la sera della Vigilia, sollecitato a dare un'offerta per il Natale, ribatte che già contribuisce a mantenere in funzione le prigioni e che l'eventuale morte di fanulloni o miserabili sarebbe un beneficio che ridurrebbe l'eccesso di popolazione. Nella notte appaiono a Scrooge tre spiriti: quello del Natale Passato, del Natale Presente, e infine quello del Natale Futuro che anticipa la possibile squallida fine del vecchio avaro.

**Lo spettacolo più longevo del Pandemonium Teatro:  
in scena dal 1988, trent'anni di successo!**

SABATO 26 GENNAIO ore 20:30 da 11 anni

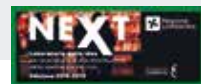
Pandemonium Teatro

## Via da li

storia del pugile zingaro, un Sinto nell'Olocausto

- progetto e interpretazione **Walter Maconi**
- regia e drammaturgia **Lucio Guarinoni** e **Walter Maconi**
- scene e costumi **Emanuela Palazzi** • disegno luci, animazioni  
e programmazione video **Max Giavazzi** • riprese video **Ila Scattina**
- realizzazione scene **Massimo Zanetti**

Johann Trollmann, detto Rukeli, ha un sogno. Diventare un campione di boxe. Rukeli è stato campione di Germania dei pesi mediomassimi negli anni trenta. Nato ad Hannover, Rukeli era sinti, quello che ancora oggi definiremmo uno zingaro. Proprio questa sua diversità lo ha reso un innovatore: è stato il primo pugile professionista a introdurre "il gioco di gambe". Una storia incredibile, dove sport, successo, politica, Storia, passione si abbracciano togliendo il respiro. Una storia che parla di come lo sport riesca a farci crescere e cambiare, di cosa voglia dire convivere con la propria identità e diversità, di come un sogno possa sfidare i pregiudizi.



**SABATO 9 FEBBRAIO**

ore 20:30

da 11 anni

**Pandemonium Teatro**

## **Bulli e pupi**

*il bullismo da derisione, il più diffuso anche se il meno eclatante*

- di e con **Tiziano Manzini** • voce del professore **Walter Maconi**
- costumi **Emanuela Palazzi** • oggetti di scena **Graziano Venturuzzo**
- progetto luci **Carlo Villa** • consulenza musicale **Max Giavazzi**

Uno spettacolo nato dall'incontro con i ragazzi e le loro storie. Parla di bulli prepotenti e meschini ma anche di pupi quelli che non fanno nulla per difendere le vittime, lasciando campo libero agli arroganti.

Durante lo spettacolo si dipaneranno le storie di due protagonisti: Filippo e Tiziano, due giovani vite che, toccate entrambe dalla crudeltà del bullismo, avranno esiti opposti. La storia raccontata prende spunto da esperienze vere rielaborate in chiave drammaturgica. Si produce così un impatto emotivo assai coinvolgente, portando i giovani - spesso refrattari, se non ostili - a parlare di questo argomento.



### **Istruzioni per l'uso**

**TEATRO DI LORETO • Bergamo**

**Centro Civico di Loreto • Largo Guglielmo Rontgen, 4**

**ATB: Linea C, 8, 9**

*Ampie possibilità di parcheggio libero in loco.*

### **Come raggiungerci**



**INFO E PRENOTAZIONI: Pandemonium Teatro**

Tel 035.235039 > Lun./Sab.: 9:30-17:00 • Dom: 9:30-14:00

[info@pandemoniumteatro.org](mailto:info@pandemoniumteatro.org)

[www.pandemoniumteatro.org](http://www.pandemoniumteatro.org)

**Inizio spettacoli > Domenica ore 16:30**

**Sabato ore 20:30**

**Ingresso Teatro delle Meraviglie posto unico:**

**6,00 Euro • Tessera per cinque ingressi: 25,00 Euro**

**Ingresso Sezione Young Adult**

**adulti: 8,00 Euro • ragazzi: 6,00 Euro**

**Promozione Esselunga "A Teatro con Fidity"**

**Coupon GIALLO per il Teatro delle Meraviglie**

**e per i ragazzi della Sezione Young Adult.**

**Prenotazione obbligatoria.**

*I possessori di biglietti rilasciati da Esselunga-Fidity avranno diritto alla prenotazione e al posto riservato.*

**Teatro con FIDATY**



Stagione2018 | 2019

# il Teatro delle Meraviglie

Bergamo OTTOBRE2018MARZO2019



**PANDEMONIUMTEATRO**

TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA  
PER LE NUOVE GENERAZIONI

Pandemonium Teatro  
Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.

**SEDE OPERATIVA**

Largo Guglielmo Röntgen, 4

24128 Bergamo

Tel. +39 035 235039

Fax +39 035 235440

info@pandemoniumteatro.org



[www.pandemoniumteatro.org](http://www.pandemoniumteatro.org)



SOGGETTO DI RILEVANZA REGIONALE  
CON IL CONTRIBUTO DI

