

INIZIO ORE 21:15

GIOVEDÌ 13 GIUGNO 2019

Pandemonium Teatro

IL CUBO MAGICO

ovvero

la morbida pietra filosofale del gioco

GIOVEDÌ 20 GIUGNO 2019

Il Baule Volante

IL SOGNO DI TARTARUGA

una fiaba africana

con musica dal vivo e pupazzi

Premio Maria Signorelli 2008-2009 Rassegna Nazionale Teatro Ragazzi

"Oltre la scena" Teatro Verde - Roma

Premio "Gianni Rodari" per il Teatro Ragazzi 2010

Festival Nazionale di Teatro Ragazzi "Lucciole e Lanterne" - Roma

GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2019

Pandemonium Teatro

MIOTUONOSTRO

la panchina pubblica

il piacere della condivisione

Meraviglie in Corte

2019 - 3[^] EDIZIONE

**CASTELLO VISCONTEO
DI PANDINO**

Via Castello 15 • Pandino (CR)

**Tutti gli spettacoli si terranno
nell'arena interna del Castello,
anche in caso di maltempo.**

INGRESSO LIBERO

INFO:

Biblioteca Comunale di Pandino (CR)

tel. 0373 973313 • biblioteca@comune.pandino.cr.it

Pandemonium Teatro

Teatro Stabile d'Innovazione per le Nuove Generazioni

tel. 035 235039 • info@pandemoniumteatro.org

www.pandemoniumteatro.org



Meraviglie in Corte

3[^] EDIZIONE

**RASSEGNA
TEATRALE PER FAMIGLIE**

**GIOVEDÌ 13 - 20 - 27
Giugno 2019**

CASTELLO VISCONTEO DI PANDINO

GIOVEDÌ 13 GIUGNO 2019

ore 21:15



Pandemonium Teatro
IL CUBO MAGICO
ovvero
la morbida pietra filosofale del gioco

di **Tiziano Manzini** • con **Walter Maconi** e **Luca Giudici**
realizzazione scene **Graziano Venturuzzo** • luci **Carlo Villa**
costumi di **Emanuela Palazzi** realizzati da **Marilena Burini**
regia **Tiziano Manzini**

In scena due personaggi che giocano e attraverso il gioco imparano a conoscere ciò che sta loro intorno: questa è la storia dell'incontro di UNO e L'ALTRO.

Entrambi entrano in uno strano mondo fatto solo di cubi: cubi grandi, cubi piccoli, cubi grigi, cubi rosa, cubi gialli, cubi azzurri... UNO ha due occhi, un naso, due mani: guarda, odora e tocca quei cubi che per lui sono solo cubi, nient'altro. L'ALTRO ha due occhi, un naso, due mani e... qualcosa di speciale: guarda, odora e tocca quei cubi... ed ecco apparire da semplici cubi un intero mondo, dentro il quale pian piano coinvolge anche UNO!

**creatività, immaginazione,
fantasia... da un semplice cubo!**

GIOVEDÌ 20 GIUGNO 2019

ore 21:15



Il Baule Volante
IL SOGNO DI TARTARUGA
una fiaba africana
con musica dal vivo e pupazzi

di **Liliana Letterese** • regia **Andrea Lugli**
musiche eseguite dal vivo da **Mauro Pambianchi** e **Stefano Sardi**
pupazzi **Chiara Bettella, Liliana Letterese, Andrea Lugli**

Tartaruga fece un sogno. Sognò un albero che si trovava in un luogo segreto. Sui rami dell'albero crescevano tutti i frutti della terra: banane, datteri, noci di cocco, meloni, miglio, patate dolci, manioca e tanti altri.

Tartaruga raccontò il suo sogno agli altri animali, ma tutti risero. "E' solo un sogno", dicevano. "No", replicò Tartaruga, "sono sicura che esiste davvero. Andrò da Nonna Koko e lei saprà dirmi dove cresce". "Aspetta! Andrò io, tu sei troppo lenta!", disse la scimmia. E si mise in viaggio.

I protagonisti sono gli animali della savana, rappresentati da pupazzi animati a vista. Le musiche sono eseguite dal vivo su ritmi e strumenti africani.

**una grande carica di energia,
capace di coinvolgere gli spettatori
di tutte le età!**

GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2019

ore 21:15



Pandemonium Teatro
MIO TUO NOSTRO
la panchina pubblica
il piacere della condivisione

progetto e regia **Lisa Ferrari** • con **Giulia Manzini** e **Mirko Lanfredini**
ambiente e oggetti di scena **Max Giavazzi**
costumi **Emanuela Palazzi** • luci **Carlo Villa**

Come "insegnare" ai bambini, anche ai più piccoli, il piacere della condivisione? La bellezza della democrazia? L'importanza della res pubblica? Non certo attraverso lezioni barbose, piene di paroloni incomprensibili e retorica ammorbante.

Bensi grazie alle divertenti interazioni di due buffi personaggi che si contendono l'uso esclusivo di una panchina pubblica. Attraverso reciproci scherzi esilaranti e pochissime parole, i due scoprono che collaborare è meglio che litigare, giocare e cantare e danzare insieme è meglio che mettersi i bastoni fra le ruote e che una semplice panchina può essere un bel luogo d'incontro piuttosto che un posto da usare da soli.

**due buffi personaggi
con divertentissime gag
ci insegnano la bellezza
della condivisione**