

Giro Giro Mito

un divertente viaggio tra i miti



Giro Giro Mito è un giro giro tondo di storie antiche narrate ai bambini: in scena ci sono due personaggi, un maschio e una femmina, due bambini che giocano a fare gli Dei e a creare il mondo.

All'inizio è il caos.

Ma...il caos non mi piace!

Facciamo ordine e creiamo gli animali.

Facciamo la natura e creiamo le stagioni.

Facciamo la donna, facciamo l'uomo e creiamo storie.

Gli antichi si lasciavano stupire dal mondo e trasformavano in racconto quella meraviglia: si servivano dei miti per spiegare l'alternarsi delle stagioni, il perché della tela dei ragni, la nascita del narciso. Le storie di grandi e potenti dei, della donna che osò sfidare una divinità, dell'eroe che uccise il Minotauro e uscì dal labirinto si sono tramandate nei secoli fino ad arrivare a noi. E se a raccontarli oggi fossero proprio i bambini? Sicuramente i vari personaggi mitologici della tradizione assumerebbero delle caratteristiche buffe e molto comiche, perché tra i due la sfida si gioca sull'invenzione della storia più bella, su chi dimostra d'avere più fantasia. E allora Cerere diventa una mamma isterica, il mostruoso e feroce Minotauro una mucca che non fa paura a nessuno e Giove, il grande e potente capo di tutti gli Dei, temuto per il fulmine che tiene sempre alto sopra la testa, un simpatico toscanaccio piacione.

Quando i bambini immaginano il mondo, quel mondo diventa vero. Perché i bambini quando giocano sono degli Dei!

-
- testo e regia **Lisa Ferrari**
 - con **Giulia Manzini e Mirko Lanfredini**
 - proiezioni **Massimiliano Giavazzi e Paolo Fogliato**
 - collaborazione all'immagine **Anusc Castiglioni**
 - costumi **Micaela Sollecito**
 - disegno luci **Renato Lecchi**
-

Durata: 55 minuti

Richieste tecniche minime in teatro:
H. 4 mt / L. 6mt / P. 4 mt – Kw 9
