

# Settembre si colora di teatro

Proposte  
di fine  
Estate



1321/2021:  
700° anniversario  
della morte  
del Sommo Poeta



ASPETTANDO

Piccolo  
è bello!



il Teatro delle  
Meraviglie

Istruzioni per l'uso  
sedi degli spettacoli:

**TEATRO di LORETO**

Centro Civico di Loreto

Largo Guglielmo Roentgen, 4 (zona Croce Rossa) • Bergamo

**Cortili Case ALER**

Via Meucci

Via Meucci, Quartiere Loreto • Bergamo

→ In caso di maltempo gli spettacoli previsti all'aperto  
si terranno presso il Centro Civico di Loreto

info e prenotazioni:

[info@pandemoniumteatro.org](mailto:info@pandemoniumteatro.org)

035 235039

Per accedere agli spettacoli, che siano  
al chiuso o all'aperto, gli over 12 dovranno  
munirsi di **Green pass** e **carta d'identità**.

1321/2021:  
700° anniversario  
della morte  
del Sommo Poeta



Teatro di Loreto, Bergamo

MARTEDÌ 14 SETTEMBRE / ore 21:00

Pandemonium Teatro

ADOLESCENTI  
E ADULTI

Viaggio

nell'Inferno di Dante

la prima cantica della Divina Commedia  
"tradotta" in italiano contemporaneo

• di e con Lisa Ferrari

Per avvicinare i più giovani alla grande opera di Dante Alighieri, si propone la lettura di alcuni passaggi tratti dalla prima Cantica della Divina Commedia - Inferno - "tradotti" in un italiano contemporaneo e quindi comprensibile senza bisogno di note a piè di pagina.

Che cosa significa "tradotti"? Esattamente come Dante scelse di non usare il latino ma il volgare affinché il testo fosse accessibile a tutti, così, pur rispettando al massimo il racconto dantesco, termini e costrutti sono stati riscritti per permettere l'immediata comprensione, anche ai giovani ascoltatori di oggi, di un viaggio ancora così attuale e moderno.

I brani sono stati scelti in base alla loro potenza descrittiva, sia sul piano visivo (che rasenta il moderno genere horror!) sia sul piano emotivo, che affronta vissuti ancora oggi attuali.

Una serie di immagini arricchiscono la lettura e aiutano ulteriormente la comprensione del viaggio. Per far gustare i versi originali di Dante, ogni brano è introdotto da brevissimi assaggi del testo originale.

Obiettivo di questa proposta è incuriosire i ragazzi e spingerli a voler conoscere con maggior curiosità e consapevolezza, le parole originali del Sommo Poeta.

Il nostro lavoro è seminare. Altri raccoglieranno.



Cortile Aler  
di Via Meucci  
Quartiere Loreto,  
Bergamo

VENERDÌ 3 SETTEMBRE / ore 18:00

Teatro Comico

OSPITE

PER  
TUTTI

Appunto

giocolerie comico-musicali

SABATO 4 SETTEMBRE / ore 18:00

Pandemonium Teatro

+3  
ANNI

Le avventure  
di Signor Bastoncino

tra gli alberi, al di là del fiume

VENERDÌ 10 SETTEMBRE / ore 18:00

Eccentrici Dadarò

OSPITE

PER  
TUTTI

Che SCOTCHatura!

un omaggio a due mestieri

"di strada": il clown e il burattinaio

Le schede di questi spettacoli li trovate al link:

<https://pandemoniumteatro.org/il-cortile-del-teatro/>

ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

ingresso 3 Euro, prenotazione obbligatoria

# Piccolo è bello!



## Teatro di Loreto, Bergamo

**MARTEDÌ 21 SETTEMBRE**

**ore 17:00**

**DA  
2 A 5  
ANNI**

**Schedia Teatro**

**OSPITE**

## Rose nell'insalata

dall'omonimo libro di Bruno Munari

- con **Irina Lorandi, Riccardo Colombini** • testo e regia **Riccardo Colombini**
- collaborazione **Sara Cicenìa** • consulenza scientifica **Silvana Sperati** (Associazione Bruno Munari)
- scene **Marco Muzzolon** • collaborazione alle scene **Mirella Salvischiani, Alessandro Aresu**
- costumi **Ornella Chiodini** • animazioni video **Sergio Menescardi** • luci **Matteo Crespi**

"Le verdure sono una cosa seria!" dice lo Chef.

"Le verdure sono una cosa noiosa!" ribatte Romilda, sua assistente.

Chi ha ragione? Difficile dirlo...

Vero è che in questa cucina si vedono sempre e solo verdure... Odori sgradevoli, sapori poco invitanti: verdure grandi e piccole, corte e lunghe, verdi, bianche, viola, da tagliare e selezionare, tutto con estremo rigore e serietà.

Bisognerebbe provare a metterci un po' di colore, in questa cucina! Bisognerebbe provare a vedere le cose in un altro modo... E se quelle verdure così puzzolenti fossero capaci di stupirci? Se là dentro ci fosse nascosto qualcosa... aspetta un attimo... e quella che cos'è? Sembra... ma sì... è proprio... una rosa! Una rosa... nell'insalata?! Già... una rosa nell'insalata...

E nel cavolfiore... che cosa ci sarà? E nella cipolla? E nel porro? E in tutte le altre verdure?

Forse, questa volta, Romilda e lo Chef dovranno cambiare idea... Dalla ricerca visiva di Bruno Munari, un lavoro teatrale per i piccoli. Un gioco che, a partire dalle verdure, metta le ali all'immaginazione.

**MERCOLEDÌ 22 SETTEMBRE**

**ore 17:00**

**DA  
1 A 4  
ANNI**

**La Baracca -  
Testoni Ragazzi**

**OSPITE**

## Spot

un faro teatrale molto particolare

- regia **Valeria Frabetti**
- autori **Andrea Buzzetti** e **Valeria Frabetti**
- cast **Andrea Buzzetti**

Nel giallo sono il sole,

nel blu sono il mare,

nell'azzurro sono cielo,

nel rosso sono fuoco,... e divento rosso quando mi emoziono.

Sono una strada luminosa, sono una festa.

Oh... sono buio! E non mi vedi più! Ma puoi ascoltare il mio respiro...

Non parlo, ma apro e chiudo gli occhi. Non ho piedi né mani e nemmeno gambe, ma posso seguirti sul tuo cammino... Sono Spot e so raccontare.

"Spot" è un faro teatrale molto particolare, che illumina e si esprime disegnando forme e colori in movimento. Uno spettacolo dedicato ai piccoli spettatori e alla loro contagiosa capacità di stupirsi.

**GIOVEDÌ 23 SETTEMBRE**

**ore 17:00**

**DA  
2 A 6  
ANNI**

**Il Buratto**

**OSPITE**

## Seme di mela

Il mondo è un luogo di cui prendersi cura, da rispettare e da amare

- testo e messa in scena **Aurelia Pini** • scena **Marco Muzzolon**
- costumi **Mirella Salvischiani** • in scena **Benedetta Brambilla, Marta Mungo**
- direzione di produzione **Franco Spadavecchia**

Al centro del palco, un cerchio, luogo del racconto e dell'ascolto, dove c'è un grande piatto colmo di terra ("il mondo della terra") e due attrici. Attraverso il gioco delle attrici dell'esplorare, toccare, sentirne il profumo, reinventare creativamente lo spazio e la materia terra, il bambino riconosce e scopre i meccanismi, i gesti e le emozioni di un "suo" giocare. Un viaggio appassionante nel mondo segreto del "sotto la terra", dove hanno casa animali piccoli e grandi, dove, nella sua tana, attende l'arrivo della primavera la famiglia DeTopis. Anche un piccolo seme di mela aspetta, nero come l'occhio di un topolino, che nel cuore della terra ha la sua casa piccina, piccina... e dove attende, con pazienza che qualcosa accada proprio come per ogni bambino, ha bisogno anche lui di tempo per crescere, di amore, di acqua buona e di buon cibo. Un gioco per raccontare ai più piccoli con semplicità che sono una piccola parte meravigliosa di un grande mondo pieno di meraviglie; un mondo di cui prendersi cura, da rispettare, da amare e giocare.

**ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria**

# ASPETTANDO

## il Teatro delle Meraviglie

### Teatro di Loreto, Bergamo

**DOMENICA 26 SETTEMBRE**

**ore 16:30**

**DA  
3 A 10  
ANNI**

**Pandemonium Teatro**

## Pierone e il lupo

liberamente tratto

da Pierino e il lupo di Sergej Prokofiev

- con **Tiziano Manzini** ed **Emanuela Palazzi** • luci e scene **Graziano Venturuzzo**
- costumi **Chiara Magri** • regia **Tiziano Manzini**
- musiche di **Sergej Prokofiev**

Immaginate un bel prato pieno di fiori e nel mezzo una casetta bianca.

Lì dentro abita un ragazzo che si chiama Pierino": così inizia la favola musicale "Pierino e il lupo" di Prokofiev.

Bene. Ora "immaginate che nel bel mezzo della stanza di un bambino arrivi un imbianchino che si chiama Pierone". Naturalmente Pierone non è un bambino, però ha una capacità tipica dei bambini: sa giocare. E questo nonostante sia "grande" e nonostante la padrona di casa abbia una gran fretta che lui concluda presto il suo lavoro di imbiancatura... e "con la minima quantità di sporco e disordine, mi raccomando!"

Riuscirà Pierone, giocando con quanto troverà nella stanza, a far rivivere ancora una volta la lotta fra il Lupo e Pierino con i suoi amici gatto, anatra e uccellino ?

Ah, questa volta, non bisogna dire "attenti al lupo" ma "attenti a Pierino... cioè, Pierone!"

**Nel corso del pomeriggio sono previsti una lettura e un laboratorio teatrale**

## FESTA DEI NONNI

**SABATO 2 OTTOBRE**

**ore 16:30**

**DA  
3 A 10  
ANNI**

**Coltelleria Einstein**

**OSPITE**

## Nonnetti

teatro comico d'azione, musica e poche parole

- autori **Giorgio Boccassi** e **Donata Boggio Solo** • interpreti **Giorgio Boccassi** e **Donata Boggio Solo**
- regia **Valerio Bongiorno** • scene e costumi **Alessandro Aresu** e **Mirella Salvischiani**
- immagini multimediali **Massimo Rigo** • scelte musicali **Giorgio Boccassi**
- tecnico luci e audio **Diego Gottardo**

La giornata di due Nonnetti. Una bella colazione, la ginnastica del mattino; la vita scorre con regolarità, ma piccoli eventi trasformano la quotidianità in avventure a sorpresa. Lui è veloce, lei è lenta, lui è rumoroso, lei è silenziosa, lui fa le briciole e lei no. Ospiti attesi e inattesi fanno irruzione in questo mondo fragile e incantatore come un carillon. La magia si interrompe e i Nonnetti si coalizzano per affrontare il vicino molesto, l'adorabile nipotino, un improvviso malore. Finalmente arriva la sera e ci si può divertire! Spettacolo con poche parole, molta musica e movimento, con momenti di comicità e qualche venatura di malinconia.

La comicità è ricercata nell'invenzione che ciascun protagonista usa per stupire l'altro, il gioco per divertirsi alle spalle dell'altro o contro chi disturba il delicato equilibrio interno. La sfida della ricerca è mantenere il sottile filo teso e coerente tra azione e invenzione.

**ingresso 3 Euro, prenotazione obbligatoria**

**COME RAGGIUNGERCI**

ATB Linea C, 8, 9  
Ampia possibilità di parcheggio libero

